9 Hum o Cigalenhó e hum tiro de peça

Significa como se os Officiaes

Doc 32
F1

1 Virar de Bordo

2 Atravessar com amura a BB

3 Atravessar com amura a EB

4 Manar

5 Por acapa

6 Navio Demais

7 Navio que aparece he Inimigo

8 Dar Fundo

9 Terra ou banco

O B. orientação destes signaes será

huma las na grande lugar que melhor

for vista do Navio Comandt. Estes sig-

naes serão feitos com hum tiro de peça

tanto de dia como de noite para de

prestar attenção

Signaes p.a tiro de Alvo

Dois tiros sucessivos — Virar de Bordo

Dois — d.o — d.o — hum com entrevallo

de 5 minutos — atravessar com amura

a E B.

Dois tiros com entrevallo dahum ao

outro de 5 minutos atravessar com a

mura a B E.

Tres tiros com entrevallo de 5 minu-

tos dahum ao outro. Observar

16 O Navio que apparece é Inimigo.

21 Continuar a navegar da mesma forma e

não fazer caso das manobras do Comand.

23 Navegar de noite o mais proximo

Navio Comand.e / tendo attenção ao estado do

mar e vento / p.a melhor poder ver as ma

nobras que se fizerem

24 Lua de noite se hão de fazer signaes para

o que hajão toda a attenção

25 Navegar pela popa do Navio Comand.e

26 Navegar p.a sotavento do Navio Comand.e

31 Apparece terra ou baixo

32 Dar fundo

34 Navegar livrem.te p.a escapar ao Inimigo

35 Arribar ao Porto mais proximo

36 Demandar e entrar no Porto do seu

destino

41 Sahirão do Porto que está aberto

42 Similar original ultimamente feito

43 Os Capitães ou Mestres vinhão a bordo

do Navio Commando.

44 Os Navios da Costa d'Africa segaõ o seu Destino

~~[illegible]~~

45 Por acaso

50 Mande huma Embarcação a bordo

do Navio Commando.

Signaes para de noite.

1 Huma luz alta e outra baixa

2 Huma luz alta e duas baixas

3 Huma luz alta e tres baixas

4 Duas luzes altas e huma baixa

5 Duas luzes altas e duas baixas

6 Duas luzes altas e tres baixas

7 Tres luzes altas e huma baixa

8 Tres luzes altas e duas baixas

	N	N 45 E	E N E	E 45 S	S E	S 45 E
	N 45 E	N E	E 45 E	E S E	S 45 E	E
	N E N	N E 45	E	E 45 S	S 45 E	S E S

	S E S	S 45 E	S E
	S 45 E	E S E	E 45 S
	E	E 45 N E	E N E
	N E 45	N E	N E 45
	N E N	N E 45	

1	2	3	4	5	6

Observaçoeis

1º Thi aos Nºs 6 serão os signaes feitos com huma só bandª e de 6 por diante com duas mostrando a superior as dezenas e a inferior as unidades

2º O Navio da Conserva deverá reconhecer os signaes com huma qualquer bandª no Topo Grande qdo entender o signal qdo o não entender isporá a mesma bandª no Topo de proa

3º Quando o Navio da Conserva quizer falar ao Navio Commandº isporá a bandª especial no Topo de proa qdo avistar Navio demais com mesma bandª no Topo Grande qdo tiver agua aberta ou outro qualquer dan-

no ou Indico que precize ser socorrido.
Para o que Grande o Cando Nacional por sina e a dor conhecimto do Caiaco
O Navio da Conserva já mais passará
Diante do Portaló do Navio Comand.

Signaes

1 Fazer vista em breve possivel
2 Reunir
3 Fazer Direito a Embarcações atrazadas
4 Demunir Depano ou atravessar as Embarcações de Proa
5 Virar de Bordo
6 Atravessar com amura a E B
7 Atravessar com amura a B B
8 Manear
9 Passar á popa do Navio Comand.
10 Aparecer Navio

Bando do Frei João Primaz Imperial Cons-

ta no Rio de Janeiro 24 de Julho 1828.

João Batista de Souza e Silva
Chefe de Mesa da Fa. Imperial

Illmo Sr. Francisco Imperial, Graci-
deiro

Carneiro Ferreira

Dentro do Navio Triunfo Amarra-
do

Concurará no Sr. referido um Talhadete
branco